



EDITAL – SELEÇÃO DE ESTÁGIO BOLSA CODAGE DIVISÃO DE ACERVO E CURADORIA – MP/USP

PROJETO: EM COMPANHIA DE ALICE REZENDE;
UMA ARTISTA NEGRA NO MUSEU PAULISTA

O Museu Paulista da USP, torna público, por meio deste edital, o início do processo seletivo para uma vaga de bolsista dentro do programa de Estágio Remunerado da USP para realização de atividades na Divisão de Acervo e Curadoria, nos termos que seguem:

Bolsa:

- 20 horas semanais (dias e horários a combinar);
- R\$ 1.081,00 (um mil e oitenta e um reais) + auxílio-transporte;
- A bolsa tem vigência de 01 (um) ano.
- 01 (uma) vaga.

Pré-requisitos:

- Estar regularmente matriculado (a) na Universidade de São Paulo nos cursos de graduação ou licenciatura em **História, Ciências Sociais, Antropologia e Filosofia**.
- Ter disponibilidade para trabalho **presencial nas reservas técnicas do Museu Paulista**, nos endereços: Rua Xavier Curado, nº 25, Ipiranga, São Paulo e Rua Lino Coutinho, nº 862, Ipiranga, São Paulo.

Atividades:

- Apoio às atividades desenvolvidas pelo projeto “Em companhia de Alice Rezende: uma artista negra no Museu Paulista”;
- Auxílio na pesquisa;
- Catalogação sumária da coleção;
- Preenchimento de planilhas para transposição de dados para plataforma digital Tainacam;
- Participação de reuniões com supervisores para apresentação dos trabalhos junto às equipes do Museu Paulista;
- Colaboração em outras demandas que forem necessárias para o desenvolvimento do projeto.



Perfil desejado/habilidades:

- Ter bom conhecimento do software Excel;
- Ter conhecimento básico do uso de ferramenta de design gráfico e criação visual;
- Disposição para pesquisa e trabalho em equipe;
- Zelar pelo acervo e organização da pesquisa;
- Ter comprometimento com a proposta do estágio.

Inscrição:

- **De 06 a 12 de agosto de 2026;**
- As pessoas interessadas deverão encaminhar histórico escolar, currículo resumido (1 página), carta de interesse, incluindo a disponibilidade de horário, para: apoioacadmp@usp.br;
- Indicar no campo assunto: Estágio – Projeto: “Em companhia de Alice Rezende; uma artista negra no Museu Paulista”.

Disposições gerais:

- Fica vedada a concessão de estágio remunerado a aluno (a) beneficiado por outro programa de bolsa, conforme parágrafo único do art. 3º da Resolução USP 5528/2009;
- A jornada de atividade em estágio a ser cumprida deverá compatibilizar-se com o seu horário escolar e com o funcionamento do Museu Paulista;
- Após a avaliação dos documentos, as pessoas selecionadas serão convidadas às entrevistas por e-mail;
- O resultado da entrevista será comunicado por e-mail;
- Ao final do estágio, o aluno (a) deverá apresentar relatório.